

Reading free Tappe della disfatta Full PDF

Tappe della disfatta Caporetto Disaster Ending in Final Victory The Cinema of Francesco Rosi Futility Ending in Disaster Literature and the Great War Hell in the Trenches L'influenza spagnola del 1918-1919 Caporetto L'assalto al Col Basson Dolesi al fronte. La prima guerra mondiale Il Duca della Vittoria Caporetto Il trauma di Caporetto La 100 Km dei Forti, un'esperienza unica tra natura e storia LA GRANDE GUERRA - Tra fili spinati e trincee "l'inutile strage" La battaglia del solstizio Studi Interculturali 3-2015 Caporetto, l'utile strage MTB in trincea Vol.2 Terra irredenta, terra incognita Il piccolo almanacco di Radetzky Sentieri di Guerra sugli Altopiani Vicentini Vittorio Veneto 1918 I soldati lunghi Mario Rigoni Stern Partigiani cristiani nella Resistenza Luigi Cadorna Realtà e memoria di una disfatta Geografie di Comisso Männlichkeit/en Das Ende der alten Armee The Reconstruction of Archaeological Landscapes Through Digital Technologies Il mese compendio della stampa internazionale Italian Books and Periodicals SINTESI DELLA DOTTRINA FASCISTA Pirandello: la soglia del nulla Immigrazione, multiculturalismo, integrazione Percorsi e discipline a confronto Du miel au café, de l'ivoire à l'acajou "Nove anni sono molti"

Tappe della disfatta 2004

the beginning of futility and futility ending in disaster discussed italys joining the allies and going on the offensive against austria hungary with berlins assistance deep penetrations were made into italian territory resulting in allied troops coming to italys assistance while secret negotiations for a separate peace with vienna between u s president wilson and englands prime minister lloyd george failed a repeat habsburg offensive was halted followed by the issuance of the manifesto which would place the empires ethnics as independent nations under the habsburg crown a move which led to the disintegration of the habsburg army and empire

Caporetto 2012

francesco rosi is one of the great realist artists of post war italian indeed post war world cinema in this book author gaetana marrone explores the rich visual language in which the neapolitan filmmaker expresses the cultural icons that constitute his style and images over the years rosi has offered us films that trace an intricate path between the real and the fictive the factual and the imagined his films show an extraordinarily consistent formal balance while representing historical events as social emblems that examine shape and reflect the national self they rely on a labyrinthine narrative structure in which the sense of an enigma replaces the unidirectional path leading ineluctably to a designated end and solution rosi s logical investigations are conducted by an omniscient eye and translated into a cinematic approach that embraces the details of material reality with the panoramic perspective of a dispassionate observer this book offers intertextual analyses within such fields as history politics literature and photography along with production information gleaned from rosi s personal archives and interviews it examines rosi s creative use of film as document and as spectacle it is also a study of the specific cinematic techniques that characterize rosi s work and that visually compositionally express his vision of history and the elusive truth of past and present social and political realities

Disaster Ending in Final Victory 2010-02-22

as noted in volume i the beginning of futility after the allies had induced italy to join them against the central powers the italian army used the lives of its illiterate peasant fanti as coin advancing to finally endanger austro hungarian defenses by august 1917 viennas generals were convinced that with german help they had to counterattack while gen eric ludendorff was wary of giving assistance finally he was won over after hearing a bold and daring plan later known as blitzkrieg italian intelligence warnings of an enemy offensive were discarded as it was too late in the year on october 24 1917 austro german forces unleashed the first blitzkrieg battle of the century which the italian army as the anglo french in france in may 1940 could not handle using the four commandments of blitzkrieg deception infiltration isolation annihilation they quickly advanced 100 miles through the confused italian defenses halting at the piave river and adjacent mountains unable to handle the assault many disheartened troops had fled but later with heroic deeds halted the enemy advance notwithstanding the great victory vienna was negotiating a separate peace with lloyd george and president woodrow wilson both of whom who did not believe the allies could win

The Cinema of Francesco Rosi 2020-10-16

among the numerous volumes dedicated to the great war this book stands out for its ability to trace in a thorough but concise manner an overall picture of the literature born from the conflict after its introductory pages concerning the forms times and places of war writing the book focuses on the story of the months of the eve of the war on the journey to the front and the discovery of the true face of war on the stories of the trenches on the accounts of the imprisonment and on the return home accompanied by disappointment and disorientation the book focused on italy but rich in references to european literature is a journey through history and the human soul between hopes and fears illusions and massacres it is the story of an event that divided the collective history of europe and individual lives it is the account passionate and exciting of the literary writings born from trauma

Futility Ending in Disaster 2009-12-22

the austro hungarian stormtroopers and the italian arditi of world war i were elite special forces charged with carrying out bold raids and daring attacks these units were comprised of hand picked soldiers that possessed above average courage physical prowess as well as specific combat skills many military historians have argued that the first world war was mainly a static conflict of positional attrition but these shock troops were responsible for developing breakthrough tactics of both fire and movement that marked a significant change to the status quo both armies used special assault detachments to capture prisoners conduct raids behind enemy lines and attack in depth in order to prepare the way for a broad infantry breakthrough this account traces the development of austrian and italian assault troop tactics in the context of trench warfare waged in the mountainous front of the alps and the rocky hills of the carso plateau it not only examines their innovative tactics but also their adoption of vastly improved new weapons such as light machine guns super heavy artillery flamethrowers hand grenades daggers steel clubs and poison gas this book offers a narrative of the organizational development of the shock and assault troops of their military operations and their combat methods the bulk of the chapters are devoted to a historical reconstruction of the assault detachments combat missions between 1917 18 by utilizing previously unreleased archival sources such as italian and austrian war diaries official manuals divisional and high command reports and

the soldiers own recollections of the war finally it offers a comprehensive description of their uniforms equipment and weapons along with a large number of illustrations maps and period photographs rarely seen this epic trial of military strength of these special stormtroops cannot be properly understood without visiting and walking the battlefields the appendix thus offers the reader a series of walks to visits key high mountain fortifications in the italian dolomites many of which have attained almost legendary status

Literature and the Great War 2022-12-06

si muore senza medici senza preti senza suono di campane senza visita di parenti per paura di infettazione speriamo che cessi altrimenti quando vieni a casa non troverai più nessuno abitante sono le parole utilizzate da un contadino molisano per descrivere l'infierire della spagnola sono scene drammatiche che si ripetono in altre parti d'italia d'europa e del globo mai dalla morte nera una tale piaga aveva invaso il mondo scriverà il new york times la pandemia del 1918-1919 ha effetti devastanti sulla popolazione mondiale già provata dalla grande guerra la quotidianità di donne e uomini viene sconvolta i morti nel mondo sono 100 000 000 secondo alcune stime in gran parte ventenni e trentenni eppure l'influenza ha lasciato flebili tracce nella memoria pubblica le cifre della spagnola sono incomparabilmente superiori ha scritto bianchi nel saggio introduttivo alle statistiche di altre tragedie novecentesche mentre le pagine dedicate all'umanità colpita dalla pandemia di un secolo fa restano nettamente inferiori la quantità è anche qualità quella lunga fila di zeri attende giustizia in sede storica il libro di francesco cutolo serve anche a questo l'autore ricostruisce la storia della grande pandemia del novecento soffermandosi su aspetti sociali culturali ed economici legando assieme più piani la dimensione globale della malattia le conseguenze dell'influenza a livello nazionale l'impatto della spagnola in un territorio locale come quello di pistoia

Hell in the Trenches 2018-11-02

alle due del mattino del 24 ottobre 1917 i cannoni austro tedeschi cominciarono a colpire le linee italiane all'alba le sturmtruppen protette dalla nebbia andarono all'assalto in poche ore le difese vennero travolte e la sconfitta si trasformò in tragedia nazionale oggi sappiamo che quel giorno i nostri soldati hanno combattuto eccome finché hanno potuto ma perché l'esercito italiano si è rivelato così fragile fino al punto di crollare da cent'anni la disfatta di caporetto suscita le stesse domande fu colpa di cadorna di capello di badoglio i soldati italiani si batterono bene o fuggirono vigliaccamente ma il vero problema è un altro perché dopo due anni e mezzo di guerra l'esercito italiano si rivelò all'improvviso così fragile l'italia era ancora in parte un paese arretrato e contadino e i limiti dell'esercito erano quelli della nazione la distanza sociale tra i soldati e gli ufficiali era enorme si preferiva affidare il comando dei reparti a ragazzi borghesi di diciannove anni piuttosto che promuovere i sergenti contadini o operai che avevano imparato il mestiere sul campo era un esercito in cui nessuno voleva prendersi delle responsabilità e in cui si aveva paura dell'iniziativa individuale tanto che la notte del 24 ottobre 1917 con i telefoni interrotti dal bombardamento nemico molti comandanti di artiglieria non osarono aprire il fuoco senza ordini un paese retto da una classe dirigente di parolai aveva prodotto generali capaci di emanare circolari in cui esortavano i soldati a battersi fino alla morte credendo di aver risolto così tutti i problemi in questo libro alessandro barbero ci offre una nuova ricostruzione della battaglia e il racconto appassionante di un fatto storico che ancora ci interroga sul nostro essere una nazione

L'influenza spagnola del 1918-1919 2020-05-27

la ricerca evidenzia aspetti sconosciuti riguardanti gli assalti all'area fortificata del basson di vèzzena quelli effettuati nella notte e quello eseguito all'alba del 25 agosto 1915 dal 115 reggimento di fanteria brigata treviso ed individua le più probabili cause dell'infausto esito di quell'azione l'epilogo avvenuto all'alba che ci è stato tramandato come se fosse stato l'ultimo assalto di tipo ottocentesco condotto con metodi garibaldini dipese invece molto probabilmente dalla prima azione della grande guerra sul fronte italiano nella quale furono utilizzati i gas asfissianti con risultati disastrosi

Caporetto 2017-10-19T00:00:00+02:00

nel silenzio che circonda il centenario della grande guerra silenzio tutto italiano come ci si vergognasse di aver vinto non certo in francia in gran bretagna negli stati uniti e perfino in australia e nuova zelanda c'è un silenzio ancora più profondo che riguarda il generale armando diaz e la terza battaglia del piave meglio nota come battaglia di vittorio veneto questo lavoro dell'autore di luigi cadorna una biografia militare cerca di colmare le due lacune integrando un profilo biografico di armando diaz il duca della vittoria con la relazione ufficiale sulla battaglia compilata dal comando supremo un lavoro assai dettagliato e cosa degna di nota assai corretto dal punto di vista storiografico senza troppe concessioni alla retorica ed allo spirito del tempo tanto che può essere ancor oggi letta con il massimo interesse ed i bollettini di guerra dal 24 ottobre al 4 novembre che della relazione costiuiscono indispensabile corollario una vittoria che veniva ad un anno esatto dopo lo sfondamento tedesco a plezzo e tolmino e la ritirata al piave ma l'italia grazie a molteplici fattori uno dei principali dei quali fu proprio diaz oramai data da alleati e nemici come sull'orlo della disfatta seppe ricono scersi come nazione e riprendersi bloccare il nemico sul piave nella battaglia del solstizio ed infine uscire vincitrice dal conflitto churchill ha scritto che nessun popolo tranne i romani dopo canne seppero riprendersi tanto rapidamente da una sconfitta il libro vuole riportare l'interesse su una figura determinante della storia militare dell'italia del xx secolo come armando diaz e su una battaglia di cui qualcuno si è addirittura spinto a scrivere senza vergognarsene che non fu mai combattuta né fu mai sparato un colpo ciò malgrado dal 24 ottobre al 4 novembre gli italiani ed i loro alleati ebbero 36 498 tra morti e feriti nell

intera campagna di grecia del 1940 41 per confronto gli italiani ebbero 20 000 perdite e gli imperiali 90 000 morti feriti e dispersi e 426 000 prigionieri il lavoro è completato dall'ordine di battaglia il più dettagliato pubblicato sino ad oggi del regio esercito e delle unità alleate alla vigilia dell'offensiva di ottobre e da una cronologia dell'ultimo anno di guerra che permetterà al lettore di avere un inquadramento degli avvenimenti senza bisogno di appesantire il testo oltre ad una ricca parte iconografica proveniente dall'archivio di stato e dell'usme

L'assalto al Col Basson 2015-01-12

il paesaggio è avvolto nella nebbia e immerso nella più profonda oscurità quando alle ore 2 del 24 ottobre 1917 si scatena il fuoco delle migliaia di cannoni che stavano in agguato fra plezzo e tolmino il rumore dei colpi amplificato dall'eco delle montagne è talmente terrificante che anche i veterani delle infernali battaglie della somma e di verdun esclamano convinti oggi non vorrei proprio essere un italiano krafft von dellmensingen nessuna battaglia era stata prevista con tanta precisione e nessuna battaglia fu affrontata con tanta fiducia quanta se ne aveva il 23 ottobre alla vigilia di caporetto relazione ufficiale italiana era stato tutto previsto tranne che gli attaccanti puntassero alla rottura del fronte partendo dal fondovalle difendevamo con vigore i sentieri alpestri e trascuravamo le vie maestre gen caviglia

Dolesi al fronte. La prima guerra mondiale 2016-03

la battaglia di caporetto 24 ottobre 9 novembre 1917 ha rappresentato un trauma nella storia italiana del novecento ancor oggi nel linguaggio comune la parola caporetto è sinonimo di disastro in quella battaglia i soldati della 2a armata vengono respinti dagli austriaci e dai tedeschi al di qua dell'isonzo e del tagliamento fino al piave mentre i comandi militari li accusano di diserzione e tradimento cento anni dopo questo volume affronta in un'ottica pluridisciplinare e interdisciplinare e alla luce della nozione di trauma gli aspetti storici politici e militari della disfatta esso fa largo spazio anche alle testimonianze dei soldati scrittori la cui esperienza di quei giorni acquista senso se inserita in una dimensione collettiva e storica le stratificazioni temporali relative tanto alla lettura storiografica militare e politica quanto agli scritti memoriali e letterari costituiscono un fattore importante per la riappropriazione di un evento che tocca la storia e l'identità italiane nel processo di rievocazione del trauma la rappresentazione dello choc subito tiene conto sia dell'immediatezza del vissuto che della simbolizzazione retrospettiva questo volume intende allora studiare i meccanismi attraverso i quali il ricordo del trauma di caporetto prende forma nel linguaggio autobiografico o finzionale inteso anche come espressione terapeutica e luogo della resilienza

Il Duca della Vittoria 2018-10-20

la prima ed unica guida per vivere appieno la 100km dei forti uno strumento indispensabile per quello che non è un semplice giro in bici ma un'esperienza a contatto con la natura e la storia che impegna a fondo le capacità psicofisiche la suddivisione del percorso in due tappe lo rende accessibile anche ai meno allenati ma soprattutto concede maggior tempo da dedicare ai numerosissimi punti di interesse si tratta di due anelli congiunti che partono e ritornano entrambi nella zona di folgaria evitando l'appesantimento di borse e zaini all'interno i link per scaricare le tracce gps descrizioni approfondite del percorso altimetrie e schede storiche di approfondimento

Caporetto 1997-10-03

dopo la sconfitta di caporetto alleati ed avversari ritenevano ormai certo il crollo definitivo dell'Italia eppure solo qualche mese più tardi il regio esercito era tornato pienamente efficiente e respinse l'ultima offensiva austro-ungarica la cui riuscita era data per certa dai comandanti imperiali il presente volume il primo ad essere dedicato esclusivamente alla battaglia del solstizio analizza ciò che per l'Italia fu l'equivalente del miracolo della marna dai comandanti alla struttura degli eserciti in lotta agli avvenimenti giorno per giorno analizzando documenti spesso inediti e attraverso testimonianze dell'epoca per descrivere quello che fu il maggior successo del regio esercito nel corso della propria storia in appendice le medaglie d'oro al valor militare conferite l'elenco delle brigate italiane impiegate e dei relativi reggimenti e ad illustrare le diverse fasi della battaglia numerose foto concesse dallo stato maggiore dell'esercito italiano

Il trauma di Caporetto 2018-10-30

studi interculturali vol 3 2015 numero speciale dedicato a guerra interculturale transculturale a cura di umberto rossi mediterranea centro di studi interculturali dipartimento di studi umanistici università di trieste

La 100 Km dei Forti, un'esperienza unica tra natura e storia 2016-08-23

caporetto è la battaglia più famosa e più discussa della storia d'Italia entrata nel linguaggio comune come sinonimo di disastro immortalata da film e romanzi come addio alle armi di hemingway a cento anni dalla battaglia della storia italiana un'opera rigorosamente revisionista che fornisce una nuova interpretazione sulla base dei documenti e degli ordini emanati dal comando supremo il ruolo di cadorna le nuove tattiche impiegate dai tedeschi giunti in aiuto dell'austria le viltà e gli eroismi dei combattenti in un'analisi dettagliata della campagna iniziata con lo

sfondamento sull'isonzo e conclusasi con la vittoria della prima battaglia d'arresto sul Piave contro ogni interpretazione politicamente corretta sulla base di una documentazione senza precedenti destinata a cambiare il modo di vedere Caporetto e i suoi responsabili

LA GRANDE GUERRA - Tra fili spinati e trincee "l'inutile strage" 2015-10-27

MTB in trincea continua con altri 13 itinerari sul fronte italo austriaco i percorsi di questa edizione sono 1 Nago Forti e Battaglie sul Garda 2 Fortezza Trento i Forti dimenticati della Marzola 3 Monte Cengio la Montagna dei Granatieri 4 Monte Creino Osservatorio sul Garda 5 Monfalcone Inferno sul Carso 6 Borgo Valsugana la Guerra nel Lagorai 7 Bocche di Nava la Linea Cadorna 8 Pozza di Fassa Valle San Nicolò ai piedi della Marmolada 9 Linea del Cadore Forte Vidal il Guardiano delle Dolomiti 10 Temù Bocchette di Val Massa 11 Sabotino quando l'isonzo si tinte di rosso 12 San Michele l'Inferno del Carso 13 Montello le ultime grandi battaglie

La battaglia del solstizio 2016-03-04

La Venezia Giulia è stata nell'immaginario nazionale la terra irredenta per antonomasia pochi però sapevano dove si trovasse Trieste e che cosa comprendesse quella mitica regione a scoprirlo furono i milioni di italiani che vi affrontarono la guerra nelle trincee del Carso o sulle vette delle Alpi Giulie qui convivevano popoli diversi che vissero il primo conflitto mondiale con animo contrastante specie quando l'Italia decise di parteciparvi la multi-etnica società Giuliana era stata coinvolta sin dal 1914 la mobilitazione di massa vide partire decine di migliaia di uomini italiani sloveni e croati nelle file dell'esercito dell'Austria Ungheria nelle città della regione donne bambini e anziani dovevano misurarsi con le conseguenze della guerra totale il libro offre uno sguardo d'insieme sulle vicende belliche della regione sul coinvolgimento di uomini e donne nel conflitto ma soprattutto sul modo in cui queste e il territorio vennero descritti memorie articoli di giornale pagine di diario canti testi di riflessione politica sono utilizzati per raccontare un momento chiave della storia di quest'area multiculturale ben lungi da concluderne le travagliate vicende le conseguenze della grande guerra furono alla base delle successive tragedie che con la seconda guerra mondiale l'avrebbero nuovamente investita

Studi Interculturali 3-2015 2016-08-17

Non abbiate timore a prima vista può sembrare poesia ma sono storie di due guerre raccolte da un cronista che si è perduto fra vecchie memorie il testo anche se ha righe disuguali non differisce in nulla da una prosa con nomi date e luoghi ben reali sia documento o cronaca o altra cosa questo cronista ha sfogliato a lungo gli annali dispersi dell'impero asburgico ha educato l'orecchio alle sue nitide voci con sottigliezza con eleganza si è esercitato a riprodurle trascrivendole in versi assai discorsivi che legano queste vicende come l'aria che esse tutte respirarono se Grillparzer disse per Radetzky dove è il tuo campo lì è l'Austria oggi possiamo dire che dove sono quelle voci lì è l'Austria personaggi e vicende una onorificenza per Franz Kafka un'avventura del tenente Musil la famiglia Canetti al concerto da Cracovia l'addio di Georg Trakl le notti di Alban Berg in camerata un discorso di Hofmannsthal a Vienna l'ultima ora dell'imperatore il Golem è apparso a Gustav Meyrink Ettore Schmitz tra i naufraghi del Wien Wittgenstein da Asiago a Cassino Anton Webern protesta e scrive Lieder Karl Kraus detta Epitaffi per gli amici Oskar Kokoschka è dato per disperso l'epidemia uccide Egon Schiele voci che qui ci parlano in storie familiari e remote chiuse in sé come altrettanti medaglioni fogli di un lunario che racconta dal 1914 al 1918 anno per anno mese per mese il tramonto dell'impero e le vicende personali dei suoi scrittori e dei suoi artisti fino alla sconfitta che distruggerà la vecchia compagine e libererà nuovi demoni dopo il piccolo almanacco di Radetzky la seconda parte del volume sotto il titolo in memoria di alcuni prigionieri è dedicata a sei vittime dei nuovi demoni a sei figure in vario modo esemplari nella tragedia della seconda guerra mondiale

Caporetto, l'inutile strage 2015-01-01

Per chi ama l'avventura la storia la natura questo libro descrive dieci sentieri selezionati in base a criteri paesaggistici e a criteri storici in relazione alla prima guerra mondiale i sentieri sono compresi tra la valle dell'Adige e la valle del Brenta lungo l'attuale confine Veneto Trentino confine tra Italia e Impero Austroungarico nella guerra del 15-18 massiccio del Pasubio altopiano dei Fiorentini altopiano di Asiago paesaggi tra i più belli del Veneto visti con gli occhi di adesso e con quelli di allora informazioni sul percorso diari note storiche geografiche turistiche e naturalistiche foto a colori vicende e approfondimenti sulla grande guerra per vivere pienamente l'esperienza dell'escursione

MTB in trincea Vol.2 2023-02-03T00:00:00+01:00

Ad un secolo esatto dalla più importante vittoria militare italiana della prima guerra mondiale si è pensato di offrire agli appassionati di storia militare un resoconto sintetico ma completo della terza battaglia del Piave 24 ottobre 3 novembre 1918 meglio nota come battaglia di Vittorio Veneto e dell'armistizio di Villa Giusti che segnò la fine dell'impero pluricentenario degli Asburgo e l'ascesa dell'Italia nel novero delle maggiori potenze mondiali abbiamo cercato con questo agile lavoro di fornire uno strumento a chi sia appassionato della grande guerra o semplicemente curioso di saperne di più che vada oltre l'agiografia da una parte e la dissacrazione antinazionale dall'altra smentendo nel contempo alcune leggende ancor oggi diffuse come quella che vorrebbe che a Vittorio

veneto ci sia stata una passeggiata militare che non ci fu perché gli austroungarici a dispetto di alcuni ammutinamenti di reparti si batterono bene soprattutto all'inizio della battaglia e in particolar modo sul grappa tanto da infliggere dure perdite agli attaccanti

Terra irredenta, terra incognita 2014-07-09T00:00:00+02:00

il 24 maggio 1915 ebbe inizio la grande guerra quel grandissimo evento della storia d'Italia fu un indimenticabile grandiosa vicenda della patria che unita gettò tutte le sue forze nella lunga lotta e poi duramente colpita a Caporetto risorse con rinnovata energia e poi raggiunse la decisiva vittoria portando le bandiere italiane sino ai suoi confini naturali in quella lotta tremenda di quattro anni la brigata granatieri di Sardegna con i suoi due eroici reggimenti scrisse nel grande quadro dell'eroico sacrificio della nostra fanteria le più belle ed alte pagine della sua storia secolare la salda brigata combatté sin dai primi giorni della guerra nelle insanguinate alture del Carso in quella tormentata lotta eroica contro le forti preparate posizioni austriache difese da incessante fuoco d'artiglieria protette dagli asperissimi reticolati questo libro racconta questa tutta l'epica storia dei nostri soldati lunghi durante la prima guerra mondiale

Il piccolo almanacco di Radetzky 2021-11-22

la vita e le opere anche attraverso fotografie e immagini scoperte negli archivi di uno dei maggiori narratori del nostro novecento Giuseppe Mendicino in Mario Rigoni Stern un ritratto ha saputo raccontare al meglio l'epopea la difesa per gli umili e per i dimenticati dello scrittore di Asiago Carlo Grande la stampa il sergente che guida i suoi uomini attraverso le steppe russe fino a casa l'eterno esploratore dello splendido altipiano dei sette comuni dove le meraviglie della natura convivono con le tracce dell'opera distruttrice dell'uomo in guerra il grande narratore che ha saputo restituire dignità letteraria alla vita degli umili e dei dimenticati dalla storia tutto questo è stato Mario Rigoni Stern qui raccontato in parte intera

Sentieri di Guerra sugli Altopiani Vicentini 2019-06-24

Stefano Contini e Alberto Leoni hanno riportato alla luce centoquarantacinque volti di resistenti disarmati e di partigiani combattenti credenti in Cristo che ribelli per amore si sono giocati la vita contrastando il nazifascismo ed essi per quanto numerosi sono solo una rappresentanza del mondo cattolico che rifiutò l'idea fascista di un cattolicesimo senza Cristo rivendicando la bellezza di un cristianesimo senza scorta armata combattendo con giustizia financo con misericordia verso il nemico nemici delle ideologie e spesso assassinati dagli ex alleati partigiani un'opera importante che riporta alla luce la commovente straordinaria testimonianza di questi martiri che ancora oggi solo che la si ascolti ci insegnano con che cuore si possano affrontare sfide epocali quali sono quelle che ci aspettano

Vittorio Veneto 1918 2015-11-02

uno studio obiettivo della conduzione della guerra da parte di Cadorna porta alla smentita di tanti luoghi comuni spacciati per verità storiche si scoprirà che l'esercito italiano unico esercito alleato costantemente all'offensiva dall'inizio della guerra fu quello che fece le maggiori conquiste territoriali che le perdite italiane furono inferiori a quelle francesi ed inglesi che le fucilazioni e gli atti di indisciplina nell'esercito italiano furono molti meno di quelli avvenuti in Francia che gli italiani nel 1917 avevano superato tecnicamente l'avversario cui erano inferiori nel 1915 che Cadorna fu l'unico generale alleato a ragionare in termini di guerra di coalizione e non di guerra parallela sotto Cadorna l'esercito italiano inquadrò circa tre milioni di uomini quanti mai né prima né dopo e combatté le più grandi e sanguinose battaglie della propria storia arrivando ad essere una macchina militare mastodontica lenta e possente capace di rialzarsi senza l'aiuto alleato e vincere una guerra dopo aver subito una catastrofica disfatta viene analizzata approfonditamente la battaglia di Caporetto ed la ritirata al Piave e sono integralmente riportati gli ordini del 18 settembre e del 10 ottobre 1917 dati ai comandanti d'armata alla vigilia di Caporetto che smentiscono definitivamente la leggenda di un Cadorna sorpreso dagli avvenimenti e incredulo circa l'offensiva nemica ordini che se eseguiti avrebbero cambiato le sorti della battaglia è poi riportato anche lo studio fatto preparare da Cadorna già nel giugno 1917 sul eventuale ripiegamento al Piave che il generalissimo applicò dopo Caporetto salvando l'esercito e vincendo la battaglia d'arresto anche la figura dello spietato macellaio del fautore di una disciplina crudele ed ottusa tanto cara alla storiografia progressista viene ridimensionata sulla base della corrispondenza con il governo riportata in appendice in questo lavoro la figura di Cadorna è vista come appare dai documenti d'archivio dalla corrispondenza privata dai giudizi di amici ed avversari per restituirne un ritratto imparziale basato su una documentazione spesso inedita che cerca di ristabilire la verità al di là di apologie e denigrazioni

I soldati lunghi 2023-06-16T00:00:00+02:00

realtà e memoria di una disfatta does not address either the causes of the six day war or the consequences that the military conflict had for Israelis and Palestinians about which much has been written it focuses instead on the impact of the war on Arab countries and the weighty legacy left by the defeat of 1967 which has been much less studied there are several references to this in the short essay by Samir Kassir *Infelicità Araba* published posthumously in Italy in 2006 in his analysis Kassir warns against falling into the dual trap that has ensnared the Arab world for the last forty years on the one hand the orientalist reading that lays the blame on Islam for the delayed modernisation of this part of the world and on the other the temptation to heap responsibility for all evils

on the west to avoid this risk as kassir sees it the arabs have to take their destiny into their own hands shrugging off victimism and coming to terms with modernity

Mario Rigoni Stern 2022-04-20

il viaggio letterario di nicola de cilia è simile al vagabondare caro ai romantici ma porta in sé anche qualcosa di corsaro al modo dei naviganti che avanzano saggiando punte isole promontori si basa sull'antica concezione per cui si impara più per vie traverse che non per la via breve così anche in questa cronaca di viaggio sulle orme di giovanni comisso scrittore legato come pochi altri alle terre dove è vissuto da lui filtrate attraverso lo sguardo ma anche i pori della pelle l'udito gli odori il gusto in una sorta di fotosintesi tra emozioni natura eros un osmosi perenne che coinvolge corpo mente luoghi la pianura trevigiana e il piave innanzi tutto quindi il friuli nell'esperienza di guerra poi fiume e chioggia fino alla lunga sosta nella sua casa di campagna a zero branco sosta inframmezzata da lunghi viaggi in altre terre lontane e vicine queste le geografie restituite qui in una sorta di scrittura a specchio da e verso giovanni comisso e nelle numerose fotografie che la intervallano partecipi passo dopo passo il lavoro degli occhi e il vigilante ascolto del sonoro interno divengono scoperta e conoscenza non da ultimo di sé

Partigiani cristiani nella Resistenza 2015-12-21

la percezione odierna colloca il maschile inteso come categoria discorsiva in costante oscillazione tra uno stato di crisi che mette in discussione il concetto di norma egemonica e una tendenza che reitera le strutture patriarcali tale movimento che prelude a una de-costruzione del maschile trova riscontro nel contesto culturale della germania degli anni che comprendono l'età guglielmina la grande guerra fino alla repubblica di weimar partendo da tale presupposto e mantenendo sempre attiva una prospettiva contemporanea che risponda alla domanda perché oggi parliamo tanto di mascolinità il volume si configura come dialogo tra le riflessioni scientifiche contemporanee e l'orizzonte culturale tedesco a cavallo tra ottocento e novecento con l'obiettivo di creare un inventario che racchiuda le declinazioni linguistiche artistiche e storico-letterarie delle männlichkeit en

Luigi Cadorna 2010

als im herbst 1918 die habsburgermonarchie zusammenbrach begrub sie unter ihren trümmern auch die armee des prinz eugen des erzherzogs karl und radetzky's die bis dahin fast genau 300 jahre lang in allen ländern europas gekämpft hatte fritz weber erlebte den letzten feldzug gegen italien von 1915 bis 1918 als junger offizier des k u k heeres sein historischer bericht zeichnet nicht nur das kriegsgeschehen an der dolomiten und karstfront nach sondern vermittelt auch ein umfassendes stimmungsbild aus der zeit des untergangs von monarchie und armee des alten stils der endkampf der österreichisch-deutschen ungarischen slowenischen und kroatischen truppen an isonzo und piave sowie der rückzug dieser vielvölkerarmee durch die alten gebiete des kaiserreiches die mit einem mal zu feindlich gesinnten ländern geworden waren finden sich bei weber in aller tragischen gewalt dargestellt wohl kein anderer autor hat das drama von völkerringen und zusammenbruch des reiches so authentisch und eindringlich geschildert mehr als 60 jahre nach seinem letztmaligen erscheinen wird dieser essenzielle augenzeugenbericht von der gebirgsfront des ersten weltkrieges hiermit erstmals wieder zugänglich gemacht mit einem nachwort von georg geyer oberst des generalstabs a d ehem chefredakteur der zeitschrift der soldat und publizist

Realtà e memoria di una disfatta 2019-09-24

digital version of papers presented at the conference with some illustrations in color

Geografie di Comisso 2023-08-03T00:00:00+02:00

ristampa della terza edizione pubblicata nel 1940 dell'antologia mussoliniana spirito della rivoluzione fascista che rappresenta la più fedele e completa sintesi del pensiero del duce stesa fino ad allora fu realizzata nel segno dell'ortodossia assoluta dal mistico fascista gastone silvano spinetti col preciso scopo di porre in rilievo l'originalità la profondità l'organicità sistematica e la coerenza di fondo dell'ideale mussoliniano tale lavoro manifestava la chiara volontà dei giovani della scuola di mistica fascista di rinforzare la loro intransigenza ideale non con un puro e semplice atto di fede ma con un'azione metodica e intelligente nel campo della cultura decisa a dimostrare che non era affatto illogico pretendere di giustificare razionalmente la fede fascista poiché essi più di chiunque notavano una profonda e grande armonia nel pensiero del capo del fascismo

Männlichkeit/en 2021-12-15

immigrazione multiculturalismo integrazione percorsi e discipline a confronto è un'opera corale nella quale le diverse ricerche degli studiosi dialogano ampliando il dibattito su un tema estremamente delicato quale è quello della gestione delle diversità identitarie religiose culturali e giuridiche pur nella varietà degli approcci e delle letture tutti i saggi evidenziano l'urgenza di ripensare il rapporto con lo straniero e la convivenza all'interno della società globale multiculturale e multi-etnica talvolta recuperando dal passato alcuni modelli di gestione della diversità talaltra risemantizzando determinate categorie e certuni istituti giuridici

Das Ende der alten Armees 2003

the 15 papers in this volume delivered to an international conference held at the Katholieke Universiteit Leuven in the fall of 2001 offer a systematic investigation into Polybius's many critiques and attempt to assess their potentially distortive effects

The Reconstruction of Archaeological Landscapes Through Digital Technologies 1965

Il mese compendio della stampa internazionale 2015-06-02

Italian Books and Periodicals 2003

SINTESI DELLA DOTTRINA FASCISTA 2024-06-02

Pirandello: la soglia del nulla 2005

Immigrazione, multiculturalismo, integrazione Percorsi e discipline a confronto 2001

Du miel au café, de l'ivoire à l'acajou

"Nove anni sono molti"

- [basic electrical and electronics engineering lab manual Full PDF](#)
- [living environment regents portjeff k12 ny \[PDF\]](#)
- [introduction to psychotherapy an outline of psychodynamic principles and practice Full PDF](#)
- [the heart of change field guide tools and tactics for leading change in your organization \(2023\)](#)
- [chapter 15 reading guide answers ap earth science \(Read Only\)](#)
- [the commedia dellarte in naples a bilingual edition of the 176 casamarciano scenarios la commedia dellarte a napoli edizione bilingue dei 176 scenari casamariano .pdf](#)
- [2001 polaris rmk 800 owners manual \(PDF\)](#)
- [technical writing for dummies \(Read Only\)](#)
- [lama tagliante young sherlock holmes Full PDF](#)
- [ford focus automotive repair manual chilton 00 07 \(2023\)](#)
- [de luca l39 ebreo errante pdf \(Download Only\)](#)
- [canon powershot elph 300 hs user guide \(2023\)](#)
- [skagen 983xslbc watches owners manual \(PDF\)](#)
- [antler on the sea the yupik and chukchi of the russian far east \(Download Only\)](#)
- [manual volkswagen golf a3 \(2023\)](#)
- [praxis 2 social studies study guide \(2023\)](#)
- [international iso standard 18436 1 hsevi \(Read Only\)](#)
- [business benchmark upper intermediate student book bec editio \(2023\)](#)
- [fausto coppi atlanti illustrati medi \(Read Only\)](#)
- [cisco 3 lab answer Copy](#)
- [statics hibbeler 12th edition solutions chapter 6 .pdf](#)
- [logging and log management the authoritative guide to dealing with syslog audit logs events alert \[PDF\]](#)
- [financial accounting williams 16th edition \(Download Only\)](#)